



Märli Post



// Isabelle Müller: «Ich bin immer in das aktuelle Plakat verliebt.»

WIE EIN PLAKAT FÜR DIE MÄRLI BIINI ENTSTEHT



Wie kamst du zu deinem Beruf und was fasziniert dich daran?

Für mich war bei der Berufswahl klar, dass ich einen kreativen Beruf lernen will. Ich habe immer schon gerne gezeichnet und etwas mit den Händen kreiert. Gedanken, Gefühle, Farben und Formen auf Papier zu bringen, das fasziniert mich.



Wie viele Plakate durftest du schon für die Märli Biini Stans gestalten und welches gefällt dir bis jetzt am besten?

16 Plakate (davon zwei in Zusammenarbeit mit anderen Illustratoren)

Ich bin immer etwas in das aktuelle Plakat «verliebt», da ich auch Freude habe, wieder ein neues Plakat erschaffen zu haben.

Wie gehst du vor, wenn du ein neues Plakat entwirfst? Mit Bezug auf die Märli Biini Stans.

Als Erstes lese ich das Textbuch des neuen Stücks. Dabei notiere und skizziere ich Bilder, die mir dazu einfallen. Danach höre ich mir die Vorstellungen der Regie an. Welche Farben, Gefühle, Ideen zur Bühne und den Kostümen sind bereits da. Ich stelle Fragen wie: Gibt es bereits ein Bild, das auf dem Plakat sein muss oder auch nicht erscheinen darf? Sehr oft gibt es zu diesem Zeitpunkt bereits Übereinstimmungen mit meinen Skizzen und Ideen. Das freut mich dann jeweils sehr!

Dieses Jahr war es zum Beispiel sehr hilfreich die Ideen zu den Kostümen und zum Bühnenbild zu sehen. Dies gab dem Plakat den letzten Schliff, da ich eine falsche Vorstellung vom Material des Kostüms hatte.

Auch helfen Ideen, Gedanken und Inputs des Produktionsteams um ein Plakat zu gestalten, welches zu ihren Ideen passt.



Was ist für dich die Faszination an der Gestaltung für die Märli Biini Stans?

Ich bin immer im ersten Teil der Produktion dabei, sehe oft kaum etwas von den Kostümen, der Maske oder der Bühne. Es ist immer eine Herausforderung ein Plakat zu erschaffen, für ein Theater welches erst noch am Entstehen ist. Die Freude ist dann gross, wenn ich bei der Premiere Elemente meines Plakates im Theater wiedererkenne.

Welches Märli Biini-Plakat würdest du gerne noch gestalten?

Spontan hätte ich «Der Prinz mit den Eselsohren» gesagt. Ein Esel wäre schon noch schön...

Welches ist deine Lieblings Eis-Sorte?

Mango-, Erdbeer- oder Himbeersorbet kombiniert mit dunkler Schokolade.