

# FRAUE COLUMNIA SERVICE SERVICE

Frei erzählt nach den Brüdern Grimm

24. September bis 19. November 2022

Buch & Regie: Stefan Wieland











# **VORWORT DES PRÄSIDENTEN**

Liebe Märli Biini Freunde, liebe Besucherinnen und Besucher

Es mutet sich etwas seltsam an, mitten in der soweit ich zurückdenken kann heissesten Zeit ein Stück vorzubereiten, in dem Schnee eine Hauptrolle spielt. Gerne erinnern wir uns zurück an eine etwas kühlere Zeit, als noch der Kalif von Bagdad als Storch über die Bühne flog und am Ende das fand, was sein Herz begehrte: die Liebe.

Trotz der etwas schwierigen Ausgangslage und der ungewissen Entwicklung dürfen wir auf eine erfolgreiche Produktion zurückblicken. Mehr als 8'000 begeisterte Besucherinnen und Besucher liessen sich von der Zunft der Zauberer, der charmanten Eule, der quirligen Erzählerin und vielen, vielen mehr in eine andere, unbekannte Welt entführen. Die zahlreichen positiven Rückmeldungen von Ihnen, liebes Publikum, ermuntern uns jedes Jahr aufs Neue. Ich bedanke mich an dieser Stelle ganz herzlich bei Ihnen und bei unseren treuen Sponsoren.

Genauso wie der Kalif finden jedes Jahr über hundert Menschen ihre Liebe, die Liebe zum Theater. Es gibt solche, die sich neu verlieben und andere, die ihrer alten Liebe neuen Ausdruck verleihen. So wird auch dieses Jahr wieder gemeinsam gehämmert, genäht, geprobt und geplant. Mit einem einzigen Ziel, Sie wiederum zu verführen, Sie dem Alltag zu entreissen und Ihnen ein Lachen, vielleicht auch ein paar Freudentränen, ins Gesicht zu zaubern.

Frau Holle, wohl eines der bekanntesten Märchen und schon lange auf der Wunschliste des Märli-Publikums, bedarf sicherlich keiner Erklärungen. Aber lassen Sie sich nicht täuschen, denn Stefan Wieland, unser diesjähriger Regisseur, verleiht der Geschichte einen ganz eigenen, neuen Mantel. Dies kommt in dem liebevoll gestalteten Plakat von Isabelle Müller wunderbar zum Ausdruck.

Seien Sie neugierig auf die neu erzählte Geschichte von Frau Holle, seien Sie gespannt darauf, ob es im Winter jemals wieder schneien wird und ob die Geschichte gut enden wird. Eines ist schon jetzt sicher: Für Sie liebes Publikum wird die Geschichte auf jeden Fall glücklich enden, denn Sie werden einmal mehr in eine Welt entführt, die Sie alles andere vergessen lassen wird.

Vorhang auf und viel Vergnügen.

Dave Leuthold Präsident



# FRAU HOLLE

Die gute Tochter Annemarie fällt in den Brunnen, kommt zur gütigen und alten Frau Holle, erledigt alle Aufgaben zu ihrer Zufriedenheit und wird mit Gold belohnt. Die faule Tochter Marie-Clarie geht ebenfalls zu Frau Holle, erledigt keine der Aufgaben richtig und wird dafür mit Pech übergossen. Ende...

Oder etwa doch nicht? Was, wenn Frau Holle gar nicht so alt ist und eher einer Schneekönigin ähnelt? Was, wenn die leibliche Tochter von Marie-Lou nicht faul, sondern einfach ein bisschen schwer von Begriff ist? Was, wenn die Stiefmutter von Annemarie alle Fäden in der Hand hält und selbst ins Reich von Schnee und Eis verschwindet? Und was geschieht, wenn diese Stiefmutter sich gegen Frau Holle und ihre Schneeflocken stellt? Kann die Liebe zu einer Mutter sowie die Freundschaft triumphieren? Wird jede der Figuren ihre Lektion Jernen können?

Erleben Sie die Geschichte eines Mädchens, das erwachsen wird und zu sich selbst findet ganz neu. Tauchen Sie ein in ein Land, in dem Schnee und Eis herrschen und das von – mehr oder weniger anmutigen – Schneeflocken und einem adligen Pfau bevölkert wird. Lassen Sie sich verzaubern von eisigen Kostümen und frechen Frisuren. Freuen Sie sich auf Gold- und Pechmarie, aber so ganz anders, als man denkt.



## SPIEL

Frau Holle	Pia Schmid
Annemarie	Kerstin Flüeler
Marie-Claire	Florence Ming
Marie-Lou	Eva Dickenmann
Xaver	Adrian Truttmann
Hans	Tobias Schönbächler
Pfesi	Raffael Truttmann
Pfau	Beat Barmettler

Hairandnail.ch, Wolfenschiessen SwissWaveAcademy, Beckenried kaiserkraut.ch, Stans reisekomplizen.ch, Stans Sparkasse Schwyz AG, Patrick Gabriel Malergeschäft Durrer GmbH, Kerns Pilacom AG, Kriens OZ-Metallbau AG, Buochs

### 8 Schneeflocken

O OUTHOUTCORGET	
Flocki	Daniel Scherer
Kristall	Michelle Röösli
Bruno	Alex Friedrich
	Theo Huber
Matschi	Martina Schwarz
Sparkle	Amelie Buser
	Selina von Büren
	Alicia Odermatt

Stick-Design Gröbli AG, Emmetten Vinazion, Stans Sick AG, Stans hubergestaltet, Ramersberg Hotel-Restaurant Eintracht, Oberdorf AnlhrerSeite.ch, Stans Benno Stalder, Buochs Pilatus Getränke AG, Alpnach

### Schwarzes Theater

Marianne Friedrich, Gerhard Halter, Tobias Schönbächler, Raffael Truttmann



# STEFAN WIELAND

Stefan Wieland wurde 1987 geboren und entschied sich sogleich, dass seine Talente auf die Bühne gehören. Daher erstaunt es nicht, dass er inzwischen als ausgebildeter Opern- und Konzertsänger tätig ist. Seine sängerische Tätigkeit hindert Stefan aber nicht daran, auch in der schweizerischen Theaterszene mitzumischen. Bei über 70 Theaterproduktionen hat er schon auf, hinter, neben, unter und vor der Bühne mitgewirkt. Unter anderem spielte er unter der Leitung von Benno Muheim, Annette Windlin, Werner Bodinek, Werner Imfeld, Thomy Truttmann, Björn B. Bugiel, Bettina Dieterle und Beppi Baggenstos.

Als Sänger stand er in mehreren Produktionen des Stadttheaters Sursee auf der Bühne. Zuletzt in der Operette «Frau Luna».

Nach «Dornröschen» kommt nun sein zweites Märchen bei der Märli Biini Stans zur Aufführung. Wieder stammt die Fassung aus seiner Feder, in Zusammenarbeit mit der Dramaturgin Dagny Gioulami.

Weitere Arbeiten als Regisseur waren «Scherenschnitt», «Schlafzimmergäste» und «Amadeus» beim TheaterWärch Stans, «Liäbi macht erfinderisch» beim Theater Ennetbürgen und «Mä läbt nur einisch» beim Theater Giswil. Im Sommer

durfte Stefan auch sein erstes Freilichttheater präsentieren. Mit grossem Erfolg wurde «Doppelmord auf der Gruobialp» vom Theater Dallenwil auf dem Alpboden aufgeführt.

In naher Zukunft folgen nun noch Inszenierungen beim Theater Reiden «Rumpelstilzchen», beim Theater Giswil «Diä 8 Froiwä» und beim TheaterWärch Stans «Theater. Theater!».

### www.stefanwieland.ch





# **PRODUKTIONSTEAM**

Regie, Buch	
Regieassistenz	Markus Lindegger
Dramaturgie	Dagny Gioulami
Musik	Roman Glaser
Choreografie	Sonia Rocha
	Isabelle Müller
Bühnenbild	
Kostüme	. Sabrina Claudia Moser
Gewandmeisterin	Raphaela Leuthold
Maske	Carmen Käslin
Licht	Martin Brun
NW Dialektfassung	Doris Filliger
Schwarzes Theater	Doris Filliger

# **VORSTAND**

Präsident, Bühne	Dave Leuthold
Maske, Kostüme	Nicole Käslin
Requisite, Deko	Bea Omlin
Finanzen, Vorverkauf	Jana Barmettler
Spiel, Technik	Stefan Wieland
Sponsoring, IT	Daniel Frei
Administration, Off-Stage	Anna Di Verde
Gastronomie	Jonathan Arnold
Werbung, Medien	Theo Huber

# INFORMATIONEN

Altersempfehlung ab 5 Jahren

Eintrittspreise

Kinder unter 16 Jahren CHF 17.— Erwachsene CHF 28.—

### Kassaöffnung

### 1 Stunde vor Spielbeginn

Über Tickets, die 20 Minuten vor Spielbeginn nicht abgeholt werden, wird verfügt.

### Anreise mit ÖV

### Adresse Theater: Mürgstrasse 6, Stans

zwischen der Kirche und dem Kollegium St. Fidelis Das Theater ist vom Bahnhof oder Busstation in ca. 8 Minuten zu Fuss erreichbar.

### Anreise mit PW

Wenige Parkplätze rund ums Theater, benutzen Sie bitte die umliegenden Parkhäuser, das Theater ist in ca. 5 Minuten zu Fuss erreichbar.

### Märli-Beiz

### öffnet 1 Stunde vor Spielbeginn

Lassen Sie sich auf das Märchen einstimmen mit kulinarischen Köstlichkeiten und originellen Drinks. Die Beiz nimmt gerne Reservationen entgegen. www.maerli-biini.ch/maerli-beiz

### Danke

Unser Dank gilt all unseren kleinen und grossen Helferinnen und Helfern. Es sind viele Hände, die eine Märli Biini-Produktion zum Laufen bringen. Durch diesen unermüdlichen Einsatz und die nie enden wollenden Ideen ermöglichen sie uns jedes Jahr ein märlihaftes Ergebnis auf die Bühne zu bringen und die Herzen des Publikums zu erfreuen. Dieses Engagement verdient unsere allergrösste Wertschätzung.

Berücksichtigen Sie unsere Sponsoren.

# REDUZIERTE PREISE

Freitag 30. September jedes Ticket CHF 10. günstiger

An den Sonntagen vom 25. September, 9. Oktober, 16. Oktober und 23. Oktober ist der Aufführungsbeginn NEU jeweils um 17 Uhr.

# **VORVERKAUF**

Direktverkauf:

(Start ab Freitag, 26. August 2022, 17:00 Uhr) im Theater Stans oder per Telefon: 041 610 29 11 jeweils:

Freitag 17:00 bis 18:30 Uhr Samstag 11:00 bis 12:30 Uhr

Onlineverkauf: www.maerli-biini.ch Kaufen oder reservieren Sie Ihr Ticket beguem von zu Hause.

# SPIELDATEN 2022

Samstag Sonntag	24. 25.	September September		Premiere
Freitag Samstag	30. 1.	September Oktober	20:00 14:00	19:00
Freitag Samstag	7. 8.	Oktober Oktober	20:00	
Sonntag	9.	Oktober	17:00	
Freitag Samstag	14. 15.		20:00 14:00	l 19:00
Sonntag	16.		17:00	119.00
Mittwoch	19.	Oktober	20:00	
Freitag Samstag	21. 22.	Oktober Oktober	20:00	l 19:00
Sonntag	23.		17:00	119.00
Mittwoch	26.	Oktober	20:00	
Freitag Samstag	28. 29.		20:00	l 19:00
Sonntag	30.		14:00	1 19.00
Montag	31.		20:00 17:00	
Dienstag	1.			
Freitag Samstag	4. 5.	November	20:00	19:00
Sonntag	6.		14:00	
Freitag Samstag	11. 12.		20:00 14:00	19:00
Sonntag	13.	November	14:00	
Freitag Samstag	18. 19.	November November	20:00 14:00	
3 a o tag	, .		19:00	Dernière

# Nidwaldner Zeitung















### CO-SPONSOREN



**DORFPLATZ 9** 









fertia, los.

### **SPONSOREN**





















### GÖNNERINNEN UND GÖNNER

AnlhrerSeite.ch. Stans Balmer-Etienne AG, Stans Bettermann AG, Wolfenschiessen Birrer Hvdraulik AG. Buttisholz Christen Clemens Bau GmbH. Stans Delta-E AG, Sempach Dr. med. dent. F. Bias, Hergiswil Kulturkommission Ennetbürgen die Mobiliar, Stans

Electrocasa, Buochs Felix Odermatt Innendekoration. Stans H. Bucher Transporte AG, Alphach Hotel-Restaurant Eintracht, Oberdorf Marc Hossmann Hairdesign, Stans Roger Imboden, Stans Sick AG. Stans Swissprotec GmbH, Stans

TRUMPF Schweiz AG, Baar